# INDICE DEL VOLUME DXII (1971)

*Fascicolo 2045 — Maggio*


GIOVANNI SPADOLINI: Intransigenza e conciliazione dall'Italia crispina ai Patti lateranensi . . . 3
ALBERTO SENSINI: La nuova strategia sindacale . . . 19
GIUSEPPE PREZZOLINI: Su un inedito di Piero Gobetti . . . 28
ANTONIO PIGNEDOLI: Il campo gravitazionale . . . 34
VITTORIO FROSINI: Ricordo di Stuparich . . . 40
GIORGIO PETROCCHI: Sulla poesia del Tasso . . . 53
ALDO VALLONE: La «vaga favolosità» di Petrucci . . . 63
ANGELA BIANCHINI: Dorothy Day e il movimento cattolico americano . . . 76
*Note e Rassegne*: A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti internazionali . . . 81
E. TAGLIACOZZO, F. FALQUI, O. LOMBARDI, G. BONAVIRI, C. MARGHIERI, G. BELLINI, F. GUERRA-DE BELLIS, E. SABATO, G. SANTONASTASO, L. M. PIASINI: Rassegna di lettere . . . 99
G. APPELLA, G. MARCHI, G. USCATESCU: Rassegna di arte . . . 127
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 137
Avvisatore librario . . . 148
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2046 — Giugno*


PIETRO QUARONI: Verso una nuova comunità europea . . . 151
ETTORE LO GATTO: Solzenitsyn e il «realismo socialista» . . . 158
GIUSEPPE SANTONASTASO: Tradizione e rinnovamento in Ferrero . . . 164
GIOACCHINO PAPARELLI: Introduzione al «Furioso» . . . 172
ENRICO FALQUI: Diaristi e memorialisti . . . 196
GIUSEPPE CARONIA: Per una nuova legge urbanistica . . . 218
VIRGILIO GUZZI: Il futurismo di Boccioni . . . 222
FRANCESCO PANNARIA: Simmetria e asimmetria . . . 236
TIBOR WLASSICS: Sulla *Novella* di Svevo . . . 248
*Note e Rassegne*: A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti politici . . . 256
L. FELICI, G. BONAVIRI, A. DE LORENZI, O. LOMBARDI, M. GUIDACCI, L. BÀCCOLO, L. MONDINI, M. S. CORCIULO: Rassegna di lettere . . . 259
A. BANDINELLI: Rassegna di arte . . . 292
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 295
Avvisatore librario . . . 300
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2047 — Luglio*


EUGENIO MONTALE: Tre inediti . . . 307
CARLO BO: Montale poeta-critico . . . 311
ARNALDO BOCELLI: Il «nuovo» Montale . . . 316
F. R. LEAVIS: L'«impersonalità creativa» di Montale . . . 324
GIULIO CATTANEO: I miniepisodi di Montale . . . 331
FRANCO TAGLIAFIERRO: L'«assoluta atonia» di Montale . . . 334
G. SINGH: Il «drammatico monologo» di Montale . . . 338
ANTONINO PAGLIARO: Il tempo e le forme . . . 345
RICCARDO CAMPA: Aspettazione e poesia . . . 359
RAFFAELLO BRIGNETTI: Apologo a tre . . . 375
ANTONIO PIGNEDOLI: Il pianeta ritrovato . . . 385
CARLO MONTEROSSO: Astrologia e fantascienza . . . 389
MARIE JOSÈ CAMBIERI TOSI: L'eden estetizzante di Du Bos . . . 394
ETTORE LO GATTO: Le memorie di Nadezda Mandelstam . . . 419
*Note e Rassegne*: (***): Rassegna degli avvenimenti . . . 425
C. MARABINI, O. LOMBARDI, G. BONAVIRI, M. S. PETERLIN, G. SANTONASTASO, E. SCIACCA, C. MARONGIU BUONAIUTI, M. S. CORCIULO, L. M. PIASINI: Rassegna di lettere . . . 427
N. DE BELLA: Rassegna di arte . . . 453
F. PANNARIA: Rassegna di scienze . . . 455
Notiziario della «Dante Alighieri» . . . 458
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2048 — Agosto*


GIOVANNI SPADOLINI: Da Gobetti a Prezzolini . . . 463
MARINO MORETTI: Quasi una fantasia . . . 473
BASILIO CIALDEA: Sull'Europa . . . 482
VITTORIO FROSINI: Teoria e tecnica della violenza . . . 499
LORIS J. BONONI: Per una immutazione . . . 505
FERRUCCIO ULIVI: L'epistolario del Manzoni . . . 509
ENRICO SERRA: Il trattato del Trianon . . . 524
ENRICO FALQUI: Chiesa e «i poeti d'oggi» . . . 535
FAUSTO BIMA: Giacomo Costa . . . 543
PAOLO VITA FINZI: La crisi della stampa quotidiana . . . 548
EDOARDO SOPRANO: La materia fugace . . . 558
*Note e Rassegne*: G. P. CAVAZZA, P. LO SAVIO, A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti . . . 564
G. BONAVIRI, M. GRILLANDI, O. LOMBARDI, I. VANNI, L. BÀCCOLO, T. PISANTI, A. PELLICANI, F. VALORI, L. MONDINI: Rassegna di lettere . . . 580
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 597
Avvisatore librario . . . 605
Indice del Volume 512° . . . 608
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).

# INDICE DEL VOLUME DXII (1971)

*Fascicolo 2045 — Maggio*


GIOVANNI SPADOLINI: Intransigenza e conciliazione dall'Italia crispina ai Patti lateranensi . . . 3
ALBERTO SENSINI: La nuova strategia sindacale . . . 19
GIUSEPPE PREZZOLINI: Su un inedito di Piero Gobetti . . . 28
ANTONIO PIGNEDOLI: Il campo gravitazionale . . . 34
VITTORIO FROSINI: Ricordo di Stuparich . . . 40
GIORGIO PETROCCHI: Sulla poesia del Tasso . . . 53
ALDO VALLONE: La «vaga favolosità» di Petrucci . . . 63
ANGELA BIANCHINI: Dorothy Day e il movimento cattolico americano . . . 76
*Note e Rassegne*: A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti internazionali . . . 81
E. TAGLIACOZZO, F. FALQUI, O. LOMBARDI, G. BONAVIRI, C. MARGHIERI, G. BELLINI, F. GUERRA-DE BELLIS, E. SABATO, G. SANTONASTASO, L. M. PIASINI: Rassegna di lettere . . . 99
G. APPELLA, G. MARCHI, G. USCATESCU: Rassegna di arte . . . 127
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 137
Avvisatore librario . . . 148
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2046 — Giugno*


PIETRO QUARONI: Verso una nuova comunità europea . . . 151
ETTORE LO GATTO: Solzenitsyn e il «realismo socialista» . . . 158
GIUSEPPE SANTONASTASO: Tradizione e rinnovamento in Ferrero . . . 164
GIOACCHINO PAPARELLI: Introduzione al «Furioso» . . . 172
ENRICO FALQUI: Diaristi e memorialisti . . . 196
GIUSEPPE CARONIA: Per una nuova legge urbanistica . . . 218
VIRGILIO GUZZI: Il futurismo di Boccioni . . . 222
FRANCESCO PANNARIA: Simmetria e asimmetria . . . 236
TIBOR WLASSICS: Sulla *Novella* di Svevo . . . 248
*Note e Rassegne*: A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti politici . . . 256
L. FELICI, G. BONAVIRI, A. DE LORENZI, O. LOMBARDI, M. GUIDACCI, L. BÀCCOLO, L. MONDINI, M. S. CORCIULO: Rassegna di lettere . . . 259
A. BANDINELLI: Rassegna di arte . . . 292
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 295
Avvisatore librario . . . 300
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2047 — Luglio*


EUGENIO MONTALE: Tre inediti . . . 307
CARLO BO: Montale poeta-critico . . . 311
ARNALDO BOCELLI: Il «nuovo» Montale . . . 316
F. R. LEAVIS: L'«impersonalità creativa» di Montale . . . 324
GIULIO CATTANEO: I miniepisodi di Montale . . . 331
FRANCO TAGLIAFIERRO: L'«assoluta atonia» di Montale . . . 334
G. SINGH: Il «drammatico monologo» di Montale . . . 338
ANTONINO PAGLIARO: Il tempo e le forme . . . 345
RICCARDO CAMPA: Aspettazione e poesia . . . 359
RAFFAELLO BRIGNETTI: Apologo a tre . . . 375
ANTONIO PIGNEDOLI: Il pianeta ritrovato . . . 385
CARLO MONTEROSSO: Astrologia e fantascienza . . . 389
MARIE JOSÈ CAMBIERI TOSI: L'eden estetizzante di Du Bos . . . 394
ETTORE LO GATTO: Le memorie di Nadezda Mandelstam . . . 419
*Note e Rassegne*: (***): Rassegna degli avvenimenti . . . 425
C. MARABINI, O. LOMBARDI, G. BONAVIRI, M. S. PETERLIN, G. SANTONASTASO, E. SCIACCA, C. MARONGIU BUONAIUTI, M. S. CORCIULO, L. M. PIASINI: Rassegna di lettere . . . 427
N. DE BELLA: Rassegna di arte . . . 453
F. PANNARIA: Rassegna di scienze . . . 455
Notiziario della «Dante Alighieri» . . . 458
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).


*Fascicolo 2048 — Agosto*


GIOVANNI SPADOLINI: Da Gobetti a Prezzolini . . . 463
MARINO MORETTI: Quasi una fantasia . . . 473
BASILIO CIALDEA: Sull'Europa . . . 482
VITTORIO FROSINI: Teoria e tecnica della violenza . . . 499
LORIS J. BONONI: Per una immutazione . . . 505
FERRUCCIO ULIVI: L'epistolario del Manzoni . . . 509
ENRICO SERRA: Il trattato del Trianon . . . 524
ENRICO FALQUI: Chiesa e «i poeti d'oggi» . . . 535
FAUSTO BIMA: Giacomo Costa . . . 543
PAOLO VITA FINZI: La crisi della stampa quotidiana . . . 548
EDOARDO SOPRANO: La materia fugace . . . 558
*Note e Rassegne*: G. P. CAVAZZA, P. LO SAVIO, A. STERPELLONE: Rassegna degli avvenimenti . . . 564
G. BONAVIRI, M. GRILLANDI, O. LOMBARDI, I. VANNI, L. BÀCCOLO, T. PISANTI, A. PELLICANI, F. VALORI, L. MONDINI: Rassegna di lettere . . . 580
R. CAMPA: Rassegna di varia cultura . . . 597
Avvisatore librario . . . 605
Indice del Volume 512° . . . 608
La «Nuova Antologia» di cent'anni fa (III pagina di copertina).